

FILOSOFIA Il critico "aggiorna" un volume del 1973

Un'assise che fece storia, Francione ne riedita gli atti

È uscita in questi giorni per **Mimesis**, a cura del critico lodigiano Fabio Francione, la nuova edizione, ampiamente arricchita, di *Erotismo eversione merce*, volume che radunò nel 1973 le comunicazioni di un importante convegno filosofico cui parteciparono alcuni nomi di spicco dell'intelligenza di allora: da Alberto Lattuada a Pier Paolo Pasolini, passando per Nanni Loy, Fernanda Pivano, Vittorino Joannes ed Elémire Zolla.

La ristampa dei vari contributi a oltre 40 anni di distanza reca, in apertura un'intervista di Francione a Vittorio Boarini (il curatore dell'edizione originaria) che ricostruisce l'importanza di quell'assise culturale e il suo essere ancora capace di parlare all'attualità. Ma non è tutto, la nuova edizione pre-

senta anche contributi del tutto nuovi a opera di Alessandro Cristiani, Simone Derai, Oliviero Ponte di Pino, Roberto Revello, Rocco Ronchi, Monica Stambrini e Federico Tiezzi con Fabrizio Sinisi.

Il critico lodigiano in questi giorni è impegnato inoltre anche nella promozione di un precedente volume dedicato alla figura di Gramsci. In occasione del 18° Festival teatrale di Resistenza, in programma fino al 25 luglio 2019 nella località emiliana di Gattatico, Francione presenterà infatti il volume *Il teatro lancia bombe nei cervelli*, di Antonio Gramsci. L'appuntamento è a Casa Cervi (in via Cervi al 9) questa sera a partire dalle 21.30, al termine dello spettacolo *Degustando il Teatro. Voci autorevoli incontrano la Compagnia*. ■

