LA PREALPINA

Quotidiano

Data 06-06-2019
Pagina 40
Foglio 1

Esterno Notte inizia con l'animazione

Questa sera nella sala di Filmstudio 90 primo appuntamento con A-Tube

VARESE - Ufficialmente mancano sette giorni, ma già stasera c'è un evento in anteprima: si parla di "Esterno Notte", la storica rassegna di cinema estivo all'aperto ai Giardini Estensi di Varese che compie 32 anni. Il "via" sarà il 13 giugno, ma appunto oggi alle 21 ci si trova in Sala Filmstudio 90, in via De Cristoforis 5 a Varese (ore 21, ingresso riservato esclusivamente ai soci muniti di tessera associativa o tessera Arci; intero 6 euro, ridotto soci under 25 a 3 euro) per un'anticipazione non solo di "Esterno Notte" ma anche dello specifico focus interno di quest'edizione, il Festival A-Tube Review, dedicato al cinema d'animazione contemporaneo. Per questo ci sarà un omaggio ai dieci anni dalla nascita del festival A-tube creato da Giorgio Ghisolfi, autore, regista e insegnante varesino.

La serata introduttiva si svolgerà insieme a lui e al fumettista, grafico e storyteller Fabio Folla. Durante l'evento veranno presentati i cortometraggi e i lungometraggi d'animazione selezionati per i Giardini Estensi e per l'occasione Ghisolfi proporrà un'introduzione al suo libro "Superman & Co. Codici del Cinema e del Fumetto (Mimesis 2018), un saggio che si pone come un'occasione per riflettere sulla natura crossmediale del rapporto tra fumetto e cinema.

A seguire in Sala Filmstudio verrà proiettato "Bozzetto non troppo" di Marco Bonfanti, film-ritratto di Bozzetto, milanese, artista classe 1938, che ha realizzato tanti lungometraggi animati e corti. È il creatore di capolavori come "West and Soda", "Vip – Mio fratello Superuomo", "Allegro non troppo" e di uno dei più noti personaggi del nostro cinema: il Signor Rossi.

Parlando di qualche anticipazione su "Esterno Notte", ci saranno più di 40 serate non solo a Varese presso la tecnostruttura dei Giardini, ma anche in provincia, con il coinvolgimento di diversi Comuni. Il ciclo "A-tube Review" vedrà tre appuntamenti (13, 15 e 16 giugno, con inizio dei film alle 21.30) e verranno poi proiettati alcuni dei migliori lungometraggi animati del momento, oltre a diversi corti provenienti dalle più importanti scuole di cinema d'animazione italiane. Il tabellone prevede nell'ordine "Dililì a Parigi" del grande Michel Ocelot, "Spider-Man – Un nuovo universo" e l'inedito "I racconti di Parvana".

Vesna Zujovic

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Un particolare della locandina di "Bozzetto non troppo"

120634

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.